

Дольмены – Храмы Света

В этой статье, мы хотим познакомить вас с нашими исследованиями загадок дольменов. Дольмены – уникальны! Они древнее египетских пирамид. Смысл и принцип их работы отличается от всего, что было и есть на земле. Как бы мы хотели, чтобы их никогда не было... Они – это так грустно... Они – уже попытка спастись, искусственная попытка сохранить то, что было естественным, нормальным, прекрасным и совершенным. Вы запутаны нашими изречениями? Ну, тогда присаживайтесь удобнее и читайте.

Когда-то давным-давно, люди могли получать любую интересующую их информацию, абсолютно свободно и легко. Единый энергоинформационный Источник – Бог. Связь с ним была постоянна и стабильна. Никто даже и вообразить не мог, что может быть по-другому! Сердца были ещё полны искренней Любви и Света. Их вибрации были схожи с Божественными – эталонными.

Представьте себе компьютер, с помощью которого, собственно, вы сейчас и читаете эту статью. Когда с ним всё в порядке, есть возможность свободно найти необходимую информацию, или же выйти в Интернете, с той же целью. И чем лучше и качественнее программное обеспечение, тем быстрее выполняются операции и задачи. В обычный солнечный день, мы даже не задумываемся о всяких там вирусах и т.п. Вот, примерно так (простите за примитивный пример) выглядел Человек. Он был совершенным. Но вдруг вирус, имя которому – Грехопадение. Вот вам и сказки конец...

И что остаётся от компьютера, когда он «болен»? Груда метала. Что стало с человеком? Животное, удовлетворяющее свои потребности любыми способами. Мало того, что человек не мог более свободно общаться с Космосом, он ещё и стал буквально засорять себя сам, абсолютно ненужной и лишней информацией. Самые яркие тому примеры в современном мире – реклама, сериалы и состав, цвет, а так же фирма-изготовитель бельевой верёвки у соседа на балконе.

Разумеется, этот процесс разрушения, произошёл не за одну минуту, и было время что-то сделать. Дольмен, по сути – это приёмник для общения с Единым Информационным Источником. Так как при поражении человека вирусом, он терял способности, такие как целительство, ясновидение, Высшая Интуиция, телепатия и т.д. Сейчас для большинства людей, это аномалия, а ведь это нормально! Способности должны входить во врождённый генетический код, и входят, но в глубоко спящем состоянии. А просыпаются самостоятельно лишь при утрате человеком какого-либо из органов чувств, освободив тем самым «оперативную память» мозга, или же за счёт черепно-мозговой травмы, что в некоторых случаях повышает процент рабочего использования серого вещества, и то, не всегда, всё зависит от Кармы. А это так далеко от первоначального состояния и так искажено, как если бы вам для запуска CD диска, приходилось вручную, пальцем, его раскручивать.

Дольмен, как спасательный круг тем, кто ещё помнил Истоки Вед. Кто хотел остановиться перед пропастью, кто хотел помочь потомкам, кто понимал насколько всё серьёзно! И становится всё серьёзнее с каждым мгновением... Мы с полной ответственностью дела, называем дольмены Храмами Света, и считаем это вполне справедливым.

Распространено мнение, что «строители» дольменов – Адыги. Простите, но откуда они в Азии, на атлантическом побережье Европы, севере Германии, юге Скандинавии, Британии, северной части Африки, Южной Кореи, в Крыму, хотя и понятно, откуда они на Кавказе.

Сколько мнений о предназначении этих каменных сооружений мы только не встречали! Вот некоторые из них.

Дольмен это:

- гробница жрецов племён (это ещё хоть как-то осмысленно);
- древнее хранилище для провизии;
- оборонительное сооружение, из отверстия которого, отстреливались трусливые воины;
- камера для заточения злых духов;
- вход в подземный мир. Олицетворяет женское чрево и вход в него;
- если внутрь дольмена посадить летучую мышь, и заставить её издавать звуки, полученные звуковые волны разносились на несколько километров, что отпугивало врагов, грызунов и комаров.

И это ещё эзотериков считают ненормальными!

Состав материала, из которого изготовлены дольмены, визуально схож. Это каменисто-пористая структура с явной примесью кварца. (Можете проверить, самостоятельно посветив на любой дольмен фонариком). Вообще, если честно, у нас складывается мнение, что дольмены, так же как египетские пирамиды, строили способом «заливки». То есть готовили раствор, состоящий из песка, кварца, ещё чего-нибудь, что-то схожее с современным цементом. И заливались формы, прямо на месте строительства. Это пока наши догадки, и мы ничего утверждать не станем, но всё указывает именно на это, особенно в случае с монолитными дольменами, абсолютно цельными, такими как в пос. Волконка на реке Годлик. По общим характеристикам можно выделить три типа материала. Это песчаник, известняк и гранит.

Архитектура дольменов, хотя на первый взгляд и банальна, на самом деле достаточно разнообразна и сложна. Дольмены либо сложены из шести плит: пол, четыре стены и крыша – это плиточный тип. Либо из нескольких блоков, как из кирпичей – это составной тип. Либо имеют место цельные камеры – это монолитный тип. Существуют так же переходные, смешанные типы, такие как подковообразные,

корытообразные (монолитный дольмен с отдельной крышей) и такие как плиточно-составные дольмены. Фасадная часть и расположение отверстия на ней, а так же форма крыши, на каждом дольмене, различна. Встречаются Храмы с линзообразной фасадной частью, как у мегалита в Широкой щели под Геленджиком. Форма отверстия так же может быть разнообразной, круглой, квадратной и даже треугольной с закруглёнными краями. Угол наклона верхней, «потолочной», плиты колеблется, от 5 до 20 градусов, по крайней мере, у тех дольменов, которые мы изучали на Кавказе. Делаем вывод, что архитектура каждого отдельного дольмена, зависит от местности, в которой он расположен, её энергетики, возможно, от небесного тела, на которое направлен, или же в зависимости от предназначения. Каждый дольмен уникален и индивидуален, как по внешнему виду, так и по качеству энергии. Так же было отмечено, что по время солнцестояний, луч солнца попадает прямо в Храм через отверстие, освещая заднюю стенку. Иногда в дольменах находятся камни, и луч света попадает прямо на них.

В ст. Шапсугской, что в 12 км от города Абинска, Краснодарского края, мы наткнулись на разрушенный дольмен, точнее его останки. При ясновидческом просмотре, мы увидели пирамиду, смотрящую своей вершиной в центр Земли. Так как этому Храму Света, помочь уже нечем и восстановлению он не подлежит, мы, вооружившись сухой, но крепкой палкой, начали копать. Под прошлогодней листвой и примерно под 20 сантиметрами почвы, мы наткнулись на плиту, значительно тоньше, чем плиты дольмена, (толщина 2,3 см) расколтую пополам. Она была квадратной и соответствовала размеру основания когда-то существовавшего дольмена. Тогда мы решили, что это необходимое условия строительства, предупреждающее оседание почвы, так как вес дольмена, значителен. Плита имела раскол, мы смогли поднять одну её часть. И снова грунт. Через 10 сантиметров мы вновь наткнулись на плиту, но она была меньше по размерам. То есть тот же квадрат, но меньше. Дальше даже капать не было смысла, всё было ясно. Такой вид дольмена, мы встретили впервые, и более не замечали подобного. Что ещё раз доказывает индивидуальность каждого Храма.

Как происходит приём и считка информации, а также «перевод» с земного языка на тонкий «огненный» и вновь на земной, ещё предстоит изучить. Ведь вибрации мыслеформы сперва повышаются, проходя необходимые этапы и достигая Источника, а после понижаются, и это при том, что смысл остаётся нетронутым. Как мы заметили на собственном опыте, то, что нельзя высказать нашим языком (а это происходит очень часто) пересказывается в образах, чувствах, ощущениях либо таким способом, каким человеку проще и доступнее осознать полученную информацию, иногда это даже видения, у людей доселе не обладающих ясновидением. При общении с так называемым «Духом Дольмена», часто информация приходит в стихотворной форме.

Кроме того, что дольмены, это прямой путь к Источнику Космической информации, они имеют поразительную связь между собой. Медитируя на одном из Храмов, я вдруг осознала, что стоит подумать о каком-либо из дольменов, причём абсолютно не важно, где он находится, и в это же мгновение устанавливается сильная и прочная связь с ним. Вследствие этого, нами в скором будущем будут проведены исследования, на предмет возможности ментального общения двух людей, находившихся в разных дольменах. О результате данных экспериментов, мы будем сообщать вам в последующих статьях.

Так же мы узнали, что в переводе «доль» – «мен», означает каменный стол. Это настолько примитивное понимание вещей, что мы возмущены! Даже если бы, данные сооружения были бы просто древними украшениями леса, им намного больше 5 тысяч лет! Разве нельзя было проявить уважение хоть к этому! Сейчас называть дольмен Храмом, мы можем только между собой или же при людях, знающих, в чём дело. Просто для остальных данные изменения не понятны. Теперь и вы знаете правду и сможете нас понять.

Для изучения одного Храма, у нас обычно уходит день, а то и больше. Мы осматриваем его со всех сторон, фотографируем, медитируем на него и с его помощью. Вот в этом процессе мы обратили внимание на углубления в верхней плите, крыше, дольмена в ст. Шапсугской. Сперва не придали этому значения. Но, такие же углубления есть и у дольменов в посёлке Светлом, а это район Геленджика. Ещё два странных углубления были замечены внутри дольмена, в той же Шапсугской, но примерно в трёх километрах от первого. Эти отметины правильной формы и идентичны друг другу. Следовательно, это не влияние погодных условий, так как в этом случае все дольмены были бы подвержены подобной коррозии. Что это? Инженерная необходимость для лучшей работы системы информационного обмена, отметины о возрасте дольмена или же его причастности к тому или иному племени, роду, цивилизации, карта звёздного неба? Эти вопросы пока ещё не разрешены однозначно. Но ясно одно, это не случайности и скорее всего, относятся к группе технологий, обобщённых фразой «всё гениальное – просто». Кроме «ямочек» на крыше, замечены рисунки в виде ломаных линий, крестов и выпуклостей.

Много раз приезжая к Храмам мы сталкивались с людьми. Одни, рядовые туристы, пришедшие к дольмену ради интереса, другие, для медитаций. Но есть группы людей, условно которых мы назвали «слоны». Почему? Вы поймёте вот из этой истории, которую нам рассказали друзья.

К дольмену подъехала машина внушительных размеров. Из неё буквально вывалились люди, таких же внушительных размеров. Мама, два сына и папа. Внешне они походили на слонов – «семья слонов». Женщина подошла к дольмену и буквально бухнулась на него. Сыновья в это время с абсолютно отрешёнными глазами, продолжали бродить вокруг, не понимая зачем они здесь.

– Иди сюда! – грубым женским басом (если так можно сказать), крикнула женщина одному из сыновей.

– Зачем? – тем же басом, но далеко не женским, отозвался парень, больше похожий на 40-летнего мужчину.

– Иди сюда!

Мальчик подошёл.

– Обнимай! – приказывала грозная мать.

– Что?

– Дольмен обнимай!

Сын смирился.

– Что дальше?

– Что дальше, что дальше?! Дурак! Денег проси!

Вот собственно этот образ надолго засел у нас в памяти, и теперь не зависимо от комплекции, подбных людей, мы называем слонами.

Помните фразу из кинофильма «пятый элемент»? Лилу произнесла: «Всё что вы создаёте, вы потом разрушаете»? А теперь посмотрите на физическое состояние любого из дольменов... лично у меня, слёзы наворачиваются. Как можно не ценить собственную планету?! Она у нас одна! И все Творения на ней – Божественны и уникальны. Как мы можем называться людьми, если уничтожаем то, что сами же создавали для собственного спасения? Да и вообще, кто имеет право уничтожать что-либо, созданное во Имя Жизни? Неужели человек настолько деградировал, что позволяет себе относиться к Земле, Богу и самому себе настолько потребительски? На дольменах пишут слова, всем понятно, какого смысла, разрушают их, растаскивают части плит на свои приусадебные участки! Люди, опомнитесь! Вы убиваете не только самих себя, свою Душу, но и всё к чему вы прикасаетесь! А ведь для целостной работы Храма – дольмена, так необходима сохранность формы и первоначального внешнего вида. Сама природа хранит их, замедляя для них старение и не давая в обиду катаклизмам, которые, между прочим, есть от человеческой деятельности. Теряя форму и внешний вид, дольмен теряет свои способности. Да, он по-прежнему остаётся на Месте Силы, но его мощь угасает, теряются способности. Помогите дольменам, хотя бы тем, что не разрушайте их! После прошлой статьи, меня раскритиковали в том, что я высказываниями о мусоре вокруг Богатырских пещер, испортила всё светлое впечатление от статьи. Но я буду продолжать высказывать и пытаться что-то сделать для сохранности того, что так безжалостно разрушают! Иначе не от чего более станет получать светлое впечатление!

А ведь к дольменам очень многие приходят с просьбами, и их Духи некоторые из них действительно исполняют. Но это не имеет отношение к деньгам. Дольмены лечат. В Шапсугской 3-х летняя девочка, приехавшая туда с бабушкой, исцелилась от глухоты. (Это только один пример, на самом деле, их очень много) У побывавших на дольменах, быстрее заживают мелкие раны и ссадины. Легче становится на душе, упорядочиваются мысли и чувства. Появляется ощущение переполняющей радости и всеобъемлющей любви! Просыпается интерес к жизни у людей, даже находившихся в глубокой депрессии.

Вокруг Храма, чувствуется что-то вроде поля, излучаемого дольменом. Именно те люди, которые это ощущают, обычно произносят: «Здравствуй, Дух дольмена».

То есть дольмен, обладает не только информационным порталом, но и энергетическим каналом, несущим в себе целительную силу от самого Источника Жизни. Так сказать без посредников.

Итак. Для того, чтобы пообщаться с дольменом, выйти на уровень Единого Информационного Цента нужно: сесть напротив дольмена и для начала настроиться на него. Откройтесь ему, как самому себе, пошлите ему импульс Любви из своего Сердца. Представьте, что в целом мире есть только вы и это место, этот Храм Света. Когда сознание достигнет состояния близкого к медитативному, попробуйте задать вопрос. Но не следует сразу спрашивать о себе и своей частной жизни. Поговорите о Высшем, о том, на что у современного человека, как большинство считает, нет времени. Будьте готовы получить ответ в любой форме и не факт что сразу. Для первого раза, этого будет достаточно. Постарайтесь хранить пришедшее к вам состояние гармонии, как можно дольше – это важно! В следующий раз, пусть даже он будет через несколько часов, перейдите на другие волнующие вас вопросы. Главное, не торопитесь! Это не платный Интернет. Вы обращаетесь к самому Богу, с вами общается Космос, не это ли то, к чему стремиться каждый человек, пусть даже не бессознательном уровне. Помните, что самое дорогое в наше время – это информация, обусловленная Абсолютной Любовью!

О численности дольменов, хотя бы на Кавказе, говорить очень сложно, потому, как, многие из них разрушены. Но, в общем, можем сказать:

– долина реки Белой 80 дольменов;

– район реки Кизинки 600 дольменов.

– комплекс Богатырская дорога – 300 дольменов, расположенных веерообразно в несколько рядов;

Сохранность мегалитов в дольменных комплексах 1 из 100. Сохранность в приморских районах 1 из 3. Всего на Кавказе около 3 000 дольменов, в том числе и разрушенных. Но всё ещё остаётся вопрос. Почему, не смотря на всё то, что, было сказано выше, в дольменах находили захоронения? Отвечаем:

1. Зачем тащить или заливать тяжеленные плиты, вымерять углы их наклона и устанавливать их особым образом при строительстве дольмена, для захоронения одного человека. Разве не логичнее было придумать что-то более практичное? (та же ситуация, что и с египетскими пирамидами)

2. В одном дольмене были найдены несколько захороненных людей разных эпох и культур, к тому же не всегда целиком. При исследовании, археологи зачастую не досчитывались значительных частей тела. Иногда число этих захороненных достигало шестнадцати в одном Храме. Из них устроили склепы, что уже говорит о незнании их предназначения.

3. Ни на одном дольмене не были найдены надписи, указывающие на то, кем был похороненный человек и когда он умер.

Вывод: хоронить людей в дольменах, стали намного позже, чем забыли о том, для чего нужны последние.

Несмотря на весь объем информации, мы уверены что мегалиты-дольмены-Храмы, таят в себе ещё много загадок. И мы постараемся не оставить их не разгаданными.

Светом за Свет и во Имя Любви!

Федосова Анастасия, г. Краснодар, июль-август 2007 г.

Духовно-эзотерическая группа «Русский Лотос»

Наш электронный адрес: lotusgroup@mail.ru

<http://lotusgroup.narod.ru/simple4.html>